



## RÉTSÁG VÁROS ÖNKORMÁNYZATÁNAK KÉPVISELŐ-TESTÜLETE

2651 Rétság, Rákóczi út 20. Telefon: 35/550-100

www.retsag.hu Email: hivatal@retsag.hu

Előterjesztést készítette és előterjeszti: Vinczéné Szunyogh Judit óvodavezető

### BESZÁMOLÓ A MUNKAKÖZÖSSÉG ÉVES PROGRAMJÁRÓL

#### ELŐTERJESZTÉS

a képviselő-testület 2015. szeptember 25-i ülésére

Tárgyalja	Ülés	Szavazás
<input type="checkbox"/> Szociális bizottság	<input checked="" type="checkbox"/> Nyílt	<input checked="" type="checkbox"/> Nyílt szavazás
<input checked="" type="checkbox"/> Pénzügyi és Városüzemeltetési Bizottság	<input type="checkbox"/> Zárt	<input type="checkbox"/> Titkos szavazás
<input type="checkbox"/> Közbeszerzési Bizottság		<input checked="" type="checkbox"/> Egyszerű többség
<input checked="" type="checkbox"/> Képviselő-testület		<input type="checkbox"/> Minősített többség

#### 1. A tárgyalandó témakör tárgyilagos és tényszerű bemutatása

##### Tisztelt Képviselő-testület!

Óvodánkban Szakmai munkaközösség működik, mely 2015/2016. nevelési évben is a tehetséggondozás területével foglalkozik, a nevelőtestület a mellékelt program szerint kívánja folytatni tevékenységét.

A nem kötelező munkaközösség vezetői pótlék 2015. 10. 01.-től 26.428.- Ft lenne.

Kérem a Tisztelt Képviselő-testületet a munkaközösség vezető pótlékát támogatni szíveskedjen.

Rétság, 2015. szeptember 16.

Vinczéné Szunyogh Judit sk.  
Óvodavezető

#### 2. Jogszabályi háttér a Munkaközösség működéséről:

2011 évi CXCV. törvény a nemzeti köznevelésről

118. § (1) A szakmai munkaközösség dönt

a) működési rendjéről és munkaprogramjáról,

b) szakterületén a nevelőtestület által átruházott kérdésekről,

c) az iskolai tanulmányi versenyek programjáról.

(2) A szakmai munkaközösség - szakterületét érintően - véleményezi a nevelési-oktatási intézményben folyó pedagógiai munka eredményességét, javaslatot tesz a továbbfejlesztésére.

(3) A szakmai munkaközösség véleményét - szakterületét érintően -

a) a pedagógiai program, továbbképzési program elfogadásához,

b) az óvodai nevelést és az iskolai nevelés-oktatást segítő eszközök, a taneszközök, tankönyvek, segédkönyvek és tanulmányi segédletek kiválasztásához,

c) a felvételi követelmények meghatározásához,

d) a tanulmányok alatti vizsga részeinek és feladatainak meghatározásához be kell szerezni.

(4) [136](#) A szakmai munkaközösség feladatainak ellátására a pedagógusok kezdeményezésére intézmények közötti munkaközösség is létrehozható. Az intézmények közötti munkaközösség jogkörét, működésének rendjét, vezetőjének kiválasztását az érdekeltek közötti megállapodás határozza meg.

(5) [137](#) A szakmai munkaközösség tagja és vezetője a belső értékelésben és ellenőrzésben akkor is részt vehet, ha köznevelési szakértőként nem járhat el. A szakmai munkaközösség - az SZMSZ-ben meghatározottak szerint - gondoskodik a pedagógus-munkakörben foglalkoztatottak nevelő-oktató munkájának szakmai segítéséről. A nevelési-oktatási intézmény SZMSZ-e a szakmai munkaközösség részére további feladatokat állapíthat meg.

(6) [138](#) Az óvodában, iskolában, kollégiumban az azonos feladatok ellátására egy szakmai munkaközösség hozható létre. Külön szakmai munkaközösség működhet a tagintézményben.

(7)[139](#) A szakmai munkaközösséget munkaközösség-vezető irányítja, akit a munkaközösség véleményének kikérésével az intézményvezető bíz meg legfeljebb öt évre.

**3. Határozati javaslat:**

I.

**RÉTSÁG VÁROS ÖNKORMÁNYZAT KÉPVISELŐ-TESTÜLETÉNEK  
.../2015. (IX.25.) KT határozata**

„A”

Rétság Város Önkormányzat Képviselő-testülete megtárgyalta és jóváhagyja a munkaközösség vezető pótlékának további kifizetését pótelőirányzat terhére, melynek 2015. évi hatása október hónaptól 26.428.- Ft + járulék.

Határidő: szerződés kötésre 2015. október 01.  
Felelős: Vinczéné Szunyogh Judit óvodavezető

II.

**RÉTSÁG VÁROS ÖNKORMÁNYZAT KÉPVISELŐ-TESTÜLETÉNEK  
.../2015. (IX.25.) KT határozata**

„B”

Rétság Város Önkormányzat Képviselő-testülete megtárgyalta és nem hagyta jóvá a munkaközösség vezető pótlékának kifizetését.

**Záradék:**

Az előterjesztés jogszabálysértést nem tartalmaz.

Dr. Varga Tibor  
jegyző

## Tehetséggondozási programtervezet 2015/16.

A tehetséggondozó programot havi egy alkalommal szervezzük, 30-40 perces időtartamban, a délelőtti játékidőbe ágyazva.

### Tartalom

Szeptember.....	2
1. foglalkozás –Felhőcsináló.....	2
Október.....	2
2/A. foglalkozás – Kendőtánc (Szélkendő).....	2
Október.....	2
2/B. foglalkozás – Felhőutazás.....	2
November.....	3
3. foglalkozás – Szélvarázs.....	3
December.....	4
4. foglalkozás – Ünnepi ebéd.....	4
Január.....	4
5. foglalkozás – Jégország.....	4
Február.....	4
6. foglalkozás – Veszekedő vízcseppek.....	4
Március.....	5
7. foglalkozás – Cseppzenekar.....	5
Április.....	5
8. foglalkozás – Esőcsepp.....	5
Május.....	6
9. foglalkozás – Varázsfa.....	6
Június.....	6
10. foglalkozás: Kezünkben a napsugár.....	6

## Szeptember

### 1. foglalkozás –Felhőcsináló

A foglalkozás célja a közös harmónia megteremtése

*Eszköz:* lepedők, CD-lejátszó

1.

– Dal: *A kálói szőlőbe...* (ÉO: 147)

– Énekeljük úgy:

- amilyenek a szőlőszemek,
- ahogy a falevelet viszi a szél,
- ahogy gurulnak a szőlőszemek!

– Névénekülés

– Varázslás

2. Zenehallgatás: *Mozart: B-dúr szimfónia No. 7 KV 45 D-dúr 1. tétel*

Lehet minden eszköz nélkül, de lehet lepedő alatt négyen. A többiek nézik, vagy több felhő is lehet, lehet akár kettő is. De valaki nézze is, mert az is élmény.

*Instrukció:*

Ti vagytok a felhő lelke, és ti mozgatjátok a felhőt a zenére.

A zene néhányszor hangzik el, ezalatt cseréljenek a nézők a felhőkkel.

A végén megbeszélést tartunk.

3. Befejezés

## Október

### 2/A. foglalkozás – Kendőtánc (Szélkendő)

A foglalkozás célja eszköz segítségével a zenei mozdulatok kifejezőerejének növelése.

*Eszköz:* kendő, CD-lejátszó

1.

– Dal: *Tekereg a szél...*

Énekeljük úgy:

- ahogy fújja a dallamot a szél,
- ahogy erősödik, és gyengül,
- ahogy egyszer-egyszer a ruhánkba kap!

– Névénekülés (A mozdulatokról ne feledkezzünk meg!)

– Varázslás

2. Zenehallgatás: *Telemann: Trombitaverseny*

Kendő van a kezükben.

*Instrukció:*

Képzeld, hogy a kendődbe beleköltözött a szél, és téged is elvisz magával!

vagy:

A kendőt és a kezedet a zene szele irányítja.

A végén megbeszélés.

3. Befejezés

## Október

### 2/B. foglalkozás – Felhőutazás

A foglalkozás célja a zenehallgatás által keletkezett asszociációkkal való munka

mozdulatokba öntése.

*Eszköz:* CD-lejátszó vagy magnetofon, Cd-lemez vagy kazetta

1.

– Dal: *Sárkány paripán...* (ÉO: 303)

Énekeljük úgy:

• mint amikor fúj a szél,

mint amikor suhanunk a táltos hátán a szélben!

– Közben névéneklés saját mozdulatokkal

– Varázslás (lásd 25–26. oldal)

Annak rövid megbeszélése

ÉO = Forrai Katalin: *Ének az óvodában*. Budapest, 1991. című könyvének megfelelő részei

2. Zenehallgatás: *a Globe színház zenéje*.

*Instrukciók:*

– Helyezkedjétek el fekvő a szőnyegen, kényelmesen, mint aki egy felhőn fekszik.

Ha becsukod a szemedet, könnyebben el tudod képzelni. Mindenki külön

felhőt válasszon magának!

– Ha felkészült a lelked a zenére, azt én látom, és bekapcsolom a magnót. A zene

alatt nem beszélünk, csak mozdulatokkal lehet kifejezni magunkat.

– Kíváncsi vagyok, mit látsz a felhőről az utazásod közben.

A zenét 2×, 3× tesszük fel egymás után azonnal, csak azután beszéljük meg

a történeteket.

3. Befejezés

Kialakult kedvenc dal éneklése már körben ülve addig, amíg mindenki bele nem

tette a kör közepén található varázsdobozba vagy zsákba az érzelmeit.

Ha az óvónő úgy ítéli meg, hogy szívesen csinálnák még a gyermekek, akkor

egy kígyódallal ki lehet őket vezetni a foglalkozásból.

## November

### 3. foglalkozás – Szélvarázs

A foglalkozás célja a zenehallgatás élménye mozdulattal kifejezve.

*Eszköz:* CD-lemez és lejátszó

1.

– Dal: *Hold, hold, fényes lánc...* (ÉO: 85 )

Énekeljük úgy:

• mint amikor potyog a hold a vízbe,

• ahogy a madár száll az égen... stb.

– Közben névéneklés saját mozdulatokkal

– Varázslás

– Rövid megbeszélés

2. Zenehallgatás: *Telemann: Trombitaverseny*

*Instrukciók:*

– Most is szeretnétek benneteket repíteni, mégpedig a varázsszéllel hegyen-völgyön keresztül.

– Keressétek meg a kedvenc helyeteket, helyezkedjétek el kényelmesen, és képzeljétek el, hogy utaztok a varázsszéllel!

– Ha elkészültél, bekapcsolom a zenét. Tudjátok, nem beszélünk közben.

A zenét 2×, 3× hallgatják meg, aztán körben ülve megbeszélés történik.

3. Befejezés (lásd előző foglalkozás)

arra, hogy milyen zenét hallgattunk? Most kiválasztottam az egyiket, és szeretném, ha lefestenétek az érzéseiteket!

– Lehet a kezed a szél, ami viszi a színeket.

– Megtaláltok mindent, amit előkészítettünk, de előbb hallgassátok meg a zenét!

– Eresszétek szabadon a képzeleteteket, és ha mondom, hogy már lehet, kezdjétek neki a festésnek! A zenét lehet, hogy ebben az esetben többször igénylik a

gyerekek, de hagyjunk időt a nyugodt munkára.

A végén beszéljünk a képekről!

3. Befejezés

## December

### 4. foglalkozás – Ünnepi ebéd

A foglalkozás célja a zenei tétel feldolgozása mozgásban.

*Eszköz:* CD-lejátszó

1.

– Dal: *Töröm, töröm a mákot...*

Énekeljük úgy:

- ahogy törjük a mákot,
- ahogy zuholjuk,
- ahogy már keverjük a tálban!

– Névénekklés

– Varázslás

2. Zenehallgatás: *Vivaldi: Gloria 1. tétel vagy Händel: Concerto grosso Op. 6, No. 3*

*Instrukció:*

– A családnak most te készíted az ünnepi ebédet.

– Mit főzöl, és hogyan készíted el? Figyelj, hogy a zene segítsen neked a munkában!

Megbeszélés

3. Befejezés

## Január

### 5. foglalkozás – Jégország

A foglalkozás célja a hangszereken való improvizatív készségek fejlesztése.

*Eszköz:* fémes hangzású hangszerek

1.

– Dal: *Jön a kocsi, most érkezünk...* (ÉO: 278)

Énekeljük úgy:

- mintha lovas szánon érkeznének,
- mintha zötyögős úton lovas kocsin mennénk!

– Közben névénekklés

2. Aktív zenélés

*Instrukció:*

– Ma Jégországba utazunk. Szerintetek milyen hangok lehetnek ott?

Mondhatnak mindenfélét, de az óvónő a fém hangszerek (triangulum, csengő, harang, csőharang, poháron két kanál összeütögetése, és más fellelhető fém eszköz) felé próbálja terelni az érdeklődést. El lehet nevezni a hangokat, hogy a jégcsap a csengő, a jégvirág a triangulum. A jégkirály a poháron való ritmus, a királynő a két kanál, és ők beszélgethetnek, a többiek pedig nagyon egyszerű ritmussal kísérik. Az óvónő a cserépdobon a „szívdobogást” biztosítja. (Szintén előadható akár önállóan, akár mesebemutató aláfestéseként.)

– Megbeszélés

3. Befejezés

## Február

### 6. foglalkozás – Veszekedő vízcseppek

A foglalkozás célja az egymásra hangolódás a zenében.

*Eszköz:* CD-lejátszó

1.

– Dal: *Ültem ringó...* (ÉO: 286)

Énekeljük úgy:

- mintha a cseppek a vízbe esnének,
- ahogy a patak átgurul a köveken!

– Névéneklés

– Varázslás

2. Zenehallgatás: *Beethoven: Zongoraszonáta No. 15 D-dúr Op. 28 Pastorale 3. tétel*

*Instrukció:*

– A zenébe belebújtak a veszekedő vízcseppek. Hogyan veszekednek, és mikor békülnek ki? A zenében megtalálod. Lehetsz akár mindkettő együtt, vagy választhatsz magadnak egy párt.

– Megbeszélés

3. Befejezés

## Március

### 7. foglalkozás – Cseppzenekar

A foglalkozás célja a zenei improvizáció fejlesztése.

*Eszköz:* hangszerek

1.

– Dal: *Nád alól és víz alól...* (ÉO: 252)

Énekeljük úgy:

- ahogy a kőd úszik a víz felett,
- ahogy a kövér kacsá totyog a parton!

– Névéneklés

2. Aktív zenélés

*Instrukció:*

– Hallottatok-e olyan zenét, amelyben vízcseppek szerepelnek? Gyűjtsünk ötleteket, hogyan lehetne előállítani vízcsepphangokat? Van itt néhány hangszer (pl. fakockák, kis csengő, triangulum, cintányér), de mindenki bővítheti kedvére. Ki lehet próbálni: ha az egyik tenyerünkbe (ha jól ki van feszítve) a másik kezünk mutatóujjával beleütünk, hasonló hangot ad ki, mint a tócsába eső vízcsepp.

– Kialakíthatunk vízcseppcsaládokat a hangok szerint elosztva, és a gyerekek eljátszhatják a családok egy napját. Például az apukák elmennek dolgozni, és ott beszélgetnek. Az anyukák is beszélgetnek, a gyerekek pedig az óvodában vannak.

– Bármilyen eseményt el lehet játszani úgy, hogy csak a gyerekek zenélnek, csak az anyukák, csak az apukák, vagy csak a családok.

– Mindenki a kialakult helyzethez igazodjon, és a saját ötletei szerint alakítsa.

– Megbeszélés

3. Befejezés

## Április

### 8. foglalkozás – Esőcsepp

A foglalkozás célja a zenei asszociációs képességek fejlesztése.

*Eszköz:* CD-lejátszó

1.

– Dal: *Kis kacsá fürdik...* (valamelyik változat vagy ÉO: 183)

Énekeljük úgy:

- ahogy a kacsá pihéit simogatjuk,
- ahogy a kiskacsá billeg egyik lábáról a másikra,

- hogy mi vagyunk az öreg kacsák vagy a fürge, fiatal kacsák!
- Közben névéneklés
- Varázslás

2. Zenehallgatás: *Beethoven: Zongoraszonáta: No. 2, A-dúr 2/2 1. tétel*  
(A zenét 1.50-nél le kell keverni!)

Instrukció:

- Esőcseppek vagytok, akik kigurultak a felhőből. Merre jársz, merre gurulsz, mi lesz veled?
- A történések megbeszélése

3. Befejezés

## Május

### 9. foglalkozás – Varázsfű

A foglalkozás célja a másik elfogadásának gyakorlása.

Eszköz: CD-lejátszó

58

1.

- Dal: *Kiszáradt a diófa...* (ÉO: 10é)

Énekeljük úgy:

- mint amikor potyognak a diók,
- ahogy gurul a dió!
- Névéneklés
- Varázslás

2. Zenehallgatás: *Mozart: Szimfónia No. 7 KV45 D-dúr 1. tétel*

Instrukció:

- A te kizöldült fád alá mindenféle állat menekül az eső elől.
- Kiket fogadtál be, mi történik veletek?
- Megbeszélés

3. Befejezés

## Június

### 10. foglalkozás: Kezünkben a napsugár

1.

- Dal: *Kendő...*(ÉO: 153)

Énekeljük úgy:

- ahogy a nap előbújik a felhők mögül,
- aztán visszabújik! (hangosítás, halkítás)
- Névéneklés
- Varázslás

2. Zenehallgatás: *Chopin: Keringő (Waltzes No 4. Op 34 No3 F-dúr 2.07)*

Instrukció:

- Álljunk mindannyian ide középre, mert most mi vagyunk a Napkorong! A zene beléd teszi a napot, te pedig viheted mindenfelé.
- Megbeszélés.

3. Befejezés