

Sociálna poisťovňa
Ul. 29. augusta 8 a 10
813 63 Bratislava

A Szociális Biztosító

a Kereskedelmi Törvénykönyv 281–8. sz. paragrafusára alapján

NYILVÁNOS KERESKEDELMI PÁLYÁZATOT hirdet pati ingatlan – telek nélküli épület eladására.

A pályázat tárgya: ingatlan – telek nélküli épület eladása:

a Szociális Biztosító továbbképző és rekreációs telek nélküli épülete, jegyzékszám: 136, Pat kat. területe, Komáromi járás; az építmény fajtája: 720 – sportolási és rekreációs célra épített, a 693-as sz. tulajdonlapon, 4247/19-es sz. parcellán bejegyezett, a Komáromi Kataszteri Hivatal ingatlanjai közt nyilvántartott épület; az általános, szakértő által megállapított értéke: 5 000 000 Sk (szóban: ötmillió szlovák korona). A telek, amelyen az ingatlan épült, Pat község tulajdona.

A pályázati felhívás a sajtóban és a biztosító weboldalán és a komáromi fiók hirdetőtábláján való első megjelenésének napján lép érvénybe.

Pályázati feltételek:

1. A jelentkező ajánlatát írásban a Sociálna poisťovňa, Odbor prevádzkovo-technický, Ul. 29. augusta 8 a 10, 813 63 Bratislava címre, Obchodná verejná súťaž – predaj budovy bez pozemku – NEOTVÁRÁT megjelölésű zárt borítékban nyújtja be (amelyen feltüntetni a nevét és címét) legkésőbb **2007. IX. 20-án 12 óráig** (a posta vagy az iktató pecsétje a mérvadó).
2. Az ajánlat tartalmazza:
 - a) jogi személy vagy vállalkozó természetes személy esetén: kereskedelmi név, székhely vagy a vállalkozás helyszíne, a jogi személy jogi formája, azonosítószám, az alapító/-k neve, bankkapcsolat, számlaszám, a vállalkozás nyilvántartásának megjelölése, a kereskedelmi vagy vállalkozók jegyzékének kivonata, illetve az egyedi előírások alapján kiadott vállalkozási engedély, telefonkapcsolat.
 - b) nem vállalkozó természetes személy esetén: keresztnév, vezetéknév (a születési is), családi állapot, anyakönyvi szám, állandó lakhely, állampolgárság, telefonkapcsolat.
3. A beadott iratoknak vagy eredetinek vagy három hónapnál nem régebbi keltezésű hitelesített másolatoknak kell lenniük.
3. A minimális eladási ár: **5 000 000 Sk** (szóban: ötmillió szlovák korona).
4. Az ajánlatot (ill. a szerződéstervezetet) szlovák nyelven kell benyújtani, amelyet az ajánlattevőnek az aláírásával kell ellátnia.
5. Az ajánlat benyújtása előtt a pályázónak ki kell egyenlítenie a Szociális Biztosítóval szembeni kötelezettségeit. A pályázaton nem vehetnek részt olyan személyek, akiket a 176/2004 Tt.-számú törvény 14. paragrafusára meghatároz.
6. Ha a pályázó bármelyik feltételt nem teljesíti, ajánlatát kizárják a pályázatok közül.
7. Az ajánlatot csak a pályázatok leadási határideje előtt változtathatja meg, egészítheti ki, vonhatja vissza az ajánlattevő. A pályázót a legmegfelelőbb pályázat kiválasztásáig köti az ajánlata.
8. A kiíró fenntartja a pályázati feltételek megváltoztatásának, minden pályázat elutasításának – és ezzel sikertelennek nyilvánítani a pályázatot –, valamint a pályázat beszüntetésének a jogát. Ezt a tényt haladéknélküli közli az ajánlattevőkkel és a kiírás meghirdetésével azonos módon nyilvánosságra hozza.
9. Ha a kiválasztott pályázó a a kiválasztásáról szóló értesítő kikézbítését követő 10 napon belül közli a kiíróval, hogy a Kereskedelmi törvénykönyv 287. paragrafusának 1. bekezdése alapján nem köt vételi szerződést, a kiíró jogában áll a pályázat második helyezettjével szerződést kötni olyan feltételekkel, hogy a vételár nem kisebb, mint a minimális ár. Ugyanígy járhat el a kiíró, ha a pályázat második, illetve a következő helyezettjei és visszaautasítják a szerződés megkötését, s ezt haladéknélküli közlik vele.
10. A vételárat a vásárló köteles a szerződés kötés napján kifizetni.
11. Az ingatlan nyilvántartásba való bejegyzésre szóló javaslatot a vételi szerződéssel és a hozzá való iratokkal együtt a Komáromi Kataszteri Hivatalba a vevő a Szociális Biztosítóval közösen küldi be.
12. Az ingatlan nyilvántartásba való bejegyzésre szóló javaslat díját a vevő fizeti.
13. A pályázat kiírója fenntartja a vételi szerződés aláírásának jogát, ha a vevő a szerződés aláírásának napján nem fizeti ki a vételárat.
14. A pályázat részvevői nem tarthatnak igényt a pályázattal kapcsolatos kiadásai megtérítésére.
15. A pályázat győztesének kiválasztásában és a további sorrend megállapításában a legmagasabb vételár, valamint a pályázati feltételek betartása a döntő tényező.
16. Több azonos ajánlat esetén az értékelő bizottság sorsolással dönt.
17. A borítékok nyitása és a pályázatok kiértékelése 2007. IX. 21-én 9 órai kezdettel történik a Szociális Biztosító épületében.
18. A kiíró a legmegfelelőbb pályázatot választja ki a beküldött ajánlatok közül, és az eredmény halogatás nélkül közli minden pályázóval.
19. A pályázók megtekinthetik az ingatlant, amelynek időpontját a gondnokkal, Ján Sokol úrral egyeztetethetik a 0915 710 142-es telefonszámon. Szervezési kérdésekben forduljanak a pályázat szervezőjéhez, Ivan Ondroušek mérnökhöz, tel.: 02/48 208 162.

Legóország

SZÁVAI ATTILA

Nemrég tévévezési versenyt hirdettek a városban, hogy ki bírja tovább, irány a rekordok könyve. A költő is indult a versenyen, csak előtte kikötötte, hogy legyen elég csipsz meg kóla, azt hallotta ugyanis, ezek kellene nézés közben bele a szájba. Most itt ül előttem, asztalán csipsz meg kóla. Két nap múlva kezdődik a verseny. Láthatóan szabadedzést tart, holnap időmérőzik talán, hogy meny nyi kóla meddig tart, meg teszteli, hogy a gépi-e vagy inkább az üveges. A gépit fogja választani. A következményeket még nem sejtí, döntése inkább lelkes, mint szakszerű. Most egy származását tekintve kisebbségi asszonyt figyél. Az asszony felütötte a csendet, beszél, cigarettázik, nagy habbal kéri a korsó söröket, a gyerekek is kell valami szórakozás. Látható, hogy nincs túl határozott elképzelése a szociológiai tekintetben normálisként ismert családmolekuláról és általános viselkedési normákról. Illetve lehet, hogy van sejtése arról: etikus és gusztusos-e a ragadós sörhabos tenyeret szerető mozdulattal gyermeke hajába kenne. A költőt nem érdekli túlzottan, morog valamit, majd megvizsgál többféle csipszeszacskót, rázza őket, nagy odafigyeléssel olvassa az összetevőket, nyomkodja a csomagolást, hogy melyiknek jobb a tartása, feszsége.

A versenybe a saját fotelejjel indul, amelyben otthon olvasni szokott, már jól ki van ülve, a szivacs felvette a fenék alakját, kicsit nyekereg, mikor mozog benne az utas, de egészen megbízható metaforákat lehet benne kikölni. A fotel érdekessége, hogy frontérzékeny szerkezet. Ha jön a hidegvagy a melegtámadás, megváltoznak a statikai tulajdonságai. A költő szerint ilyenkor, ha napokig magára van hagyva a fotel, és odafeletről az időjárás is, akkor a fotel néhány centit el szokott mozdulni.



„Isten, mielőtt befejeznéd és magára hagynád a világot”

(Fénykép: AP Photo/Carolyn Kaster)

Szerinte a gravitáció is belejátszhat, mivel az állami építési panelak erősén lejt délnek, így segítve a fotelgyaloglást, amit már a helyi tévéstáb is megörökített, majd a kisfilmlet nagy sebességgel lejátszotta az egyik híradó érdekességei rovataiban.

A költő jelentős kedvvel és lelkesedéssel szokott rejtvényt fejteni. Az átlagemberekhez képest annyi különbséggel, hogy semmi esetre sem a megoldásokat írja a négyzet-rácsba, hanem verseinek egy-egy szavát, ami és ahogy kifér. Ami nem fér ki, az kilóg, ha nem figyel eléggé, akkor megesik, hogy az újságon túlrá ír, úgy kell odatartani a sörrelátetet a szavaknak, ha folyónak szét. Most is teleírt már maga körül mindent, amit lehet. Ilyeket írt, hogy Isten, mielőtt befejeznéd és magára hagynád a világot, még fel-

tölt a szerverre néhány módosított fájl, például szenteste halászlével fenyőszagban, meg hogy hajnali városcsend, az özek szép fejtartása, ilyesmik. Majd az Úr megnyomja az enter gombot, és feláll az asztaltól. És azt írta még, hogy zsírpapírba csomagolom és beadom sorsom a zaciba, kiváltom majd, ha újra lesz kedvem a világhoz. Most csak egy kis csend kell, újra hallani a csillagok zúgását. Itt belül. Aztán jöhet a sok száz óra reklám és tévétételkedő, amikben másik sorsot lehet nyerni, ha okos és szerencsés a játékos.

Vége a nyárnak, indulok haza, hagyom a költőt, hagyom bele a szabadedzésbe. Arra gondolok, Isten rendes volt, és itt hagyta nekünk a nyár maradékait. Pihennek a strandvízbe égetett kalóriák, a mázsaszám elvesztett testékszerek

iszapsüllyedései, már nem köhögnek úgy a halak a leázott sminktől, nem kaparja torkukat a sok lenyelt parfüm, amiket fiatal lányok felejtettek a vizekben. Erre gondolok most. A költő pedig azt írja: Országot készíteni legóból, összerakható és szétszedhető, mindenesetre állítható vallásokkal. És megmutatni nagyapának, hogy nézd, milyen szép a múanyag erkölcs, a tévében orális és morális szex, a közönség ágyékszágúan tapsol. És a család körülállná a művet, mielőtt a vasárnap ebédre asztalhoz ülne.

Az utolsó mondatot már egy iszonyú hascsikarás közepette nyomja ki magából, mivel eszébe jutott, hogy nem bírja a gépi kólat, már gyerekkorában is gyakran rájött a hirtelen, ha a vasútállomás restijében gépi kólat fogadott el a fejsimogató rokonoktól.

FITNESS

Uborkaszezonban is „Malina-szezon..”

ARDAMICA ZORÁN

Vajon miért nem lepődöm meg azon, hogy a Malina- és az ifj. Kováč-ügyet összeköti a Róbert Vlachovský név? Mert megszoktam, hogy Szlovákiában a rendszerváltást követően is alig változott az igazságszolgáltatás és a hatalmas kölcsönös viszonya? Miért szokhattam meg? Csak azért, mert 1989 előtt nőttem fel, s már kamaszkoromban zaklattak a zöld egyenruhások? Vagy mert azt tapasztalom, hogy ma is, akár egyes rutinjellegű polgári perekben (vegyünk például egy tökegszerű telekeladást) 7-8 év alatt sem képes dönteni a bíróság? Vagy azért, mert minden választások alkalmával lecsereleik az illetékes székekre való vagy nem való fenékek tulajdonságait? Vagy azért, mert a belügyminiszter folyamatban levő ügyekkel kapcsolatban mert nyilatkozni?

Apropó: Malina! Én is voltam nyitrai diák, úgyhogy ha távolról is, kissé magaména érzem a hölgy bajait. A különbség annyi, hogy én annó bizonyos vendéglátó-ipari egységekben, s nem a nyílt utcán kaptam (ráadásul csak majdnem) a pofámra. Mivel azonban pár kiló testsúllyal és némi

vassal kivert bőrdzsekivel, valamint két szegecselt csuklószorítóval már akkor is nehezebb voltam, mint Malina Hedvig, az illetékes – főleg a szájukkal – támadók megfontoltabban viselkedtek. Meg persze még annyi, hogy az engem ért pár atrocitás spontán alkoholos nemzeti fellángolásként könyvelhető el, míg a nevezett hölgyet ért erőszak – ha tán nem is az első pillanattól –, de többek összehangolt, tervezettnek tűnő ténykedéseként. Mi mással lehetne magyarázható az a hatalmas „bűnüldözői” összefogás, amellyel Malina Hedvigre igyekeznek az „illetékesek” (sic!) ráhúzni a demokrácia könnyeivel átitatott lepedőt?

Noha lehetetlen minden sajtó-visszhangot regisztrálni, az is szembeötlő, hogy az egyetem mint olyan, mennyire lapít. Mindenki ráharapott a(z anya)nyelvére, senki sem kompetens se nyilatkozni, sem bármiféle intézkedést fogantatni, sem beszámolni róla. Nem mintha a bántalmazott diáklány által látogatott intézmény tanszékének vagy diáktársainak, vagy bárki kötelessége volna őrangyal állítani mellé, azért mégiscsak kifejezhető lenne valamiféle szolidaritás, együttérzés, összetartás, ilyes-

mi. Bár a zavarában gyáván hallgató egyetemnek is – egyszerűbb így en bloc venni az intézményt, elvégre jogalanyisága, vagyis általában felelőssége a rektorátusnak, értsd az egésznek van –, igazából a nyitrai magyarságnak, a nyitrai magyar oktatóknak és diákoknak a hangja hiányzik az éterből. Persze, ez sem nagy újság, hiszen évek óta hiányzik. Következésképpen nincs nekik hangjuk. Vagy mert nincs mit mondaniuk, vagy mert volna, de az egyetemi apolitikusság paravánja mögül nem hallatszik, vagy mert ügyesen és érdekből titkolják. Aki nem fújja fel az ügyet, azt talán élni hagyják a „Nyitrai Fejedelemségben”? Vagy valami ilyesmi? Tisztelet a kivételnek, a szlovákiai magyar és általában a szlovákiai pedagógusnál alig akad közéletileg gyávább fajzat. Főleg, hogy sajnos őt sem védi senki és semmi, s talán a legkiszolgáltatottabb rabszolgája az államnak és a rendszernek...

Mondjam ki végre: verbális, fizikai és/vagy politikai atrocitások Nyitra és környékén mindig (legalábbis a Nagy-Morva Birodalom más kultúrákkal való találkozására) voltak, vannak és lesznek. De kussolunk róluk, mert egyszerűbb és kényelmesebb egyedi esetek-

ként feltüntetni őket, mint kezelni a problémát. Hiszen úgy sincs, aki felvállalja. Vagy van? Netán a szlovákiai magyarság érdekképviseletét oly hangosan és hatáson (értsd, ahogyan akarod) ellátó MKP?

Hedvigünk, mert a miénk, akár tetszik, akár nem, akár kényelmetlen, akár nem, reménytelenül magára fog maradni igaza bizonyításában. Azért is, mert neki kell bizonyítania az igazát, azért is, mert állítólag bántalmazottból kapásból vádlottat csinált belőle a hatalom és annak erőszakos szervei, s azért is, mert – bár a szlovák és magyar sajtó egy részét elismerés illeti érdeklődéséért – igazából már mindenki léleccelt mellőle. Most, amikor sokan fordultak ellene, olyan egyedül viszi el a balhét, mint azon a bizonyos napon, amikor csak ketten támadták meg.

Persze, mindenkinek a figyelmébe ajánlom azt a feszes mellkasú trikólór büszkeséget, amely számos-számtalan megmentőjének úszik majd végig öntelt pofázmányán, ha esetleg Malina Hedvig javára dőlné el az ügy. Teremtőm, még annyi megmentőt, ahányat látni fogunk Zoboron innen és túl...!

SZALON

Szerkeszti: Csanda Gábor. Grafika: Toronyi Xénia
Levél cím: Szalon, Új Szó, Námestie SNP 30, 814 64 Bratislava 1.
Telefon: 02/592 33 447. E-mail: szalon@uj szo.com